



Universidad de
Antioquia
1803

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES
VICEDECANATO

APROBADO EN EL CONSEJO DE
FACULTAD DE CIENCIAS
EXACTAS
Y NATURALES ACTA 11 DEL 18
DE MARZO DE 2015

PROGRAMA DEL CURSO INGLÉS II

El presente formato tiene la finalidad de unificar la presentación de los programas correspondientes a los cursos ofrecidos por el VICEDECANATO

NOMBRE DE LA MATERIA	Inglés II
PROFESOR	Marco A. Peralta Valencia (peraltamarcoa@gmail.com) Andrés F. Riascos Gómez (andres.riascos@udea.edu.co) Edwin A. Ramírez García (edwraga@gmail.com) Gustavo A. Lopera Murillo (tavolopera@gamil.com) Alejandra Aguilar Castro (muni9@hotmail.com) Luis H. Tamayo Cano (ludotano@gmail.com) Jorge A. Chaverra Zapata (Jorgechaverrazapata1982@gmail.com) Luis A. Chaparro Neira (mkcarthur@udea.edu.co) Marta Elena Arbeláez (tolasantamaria4@gmail.com)
OFICINA	Luis H. Tamayo Cano 12-206 Andrés F. Riascos Gómez 12-104
HORARIO DE CLASE	Grupo 1 WV 12-14 Grupo 2 MJ 12-14 Grupo 3 MJ 12-14 Grupo 4 MJ 6-8 Grupo 5 MJ 12-14 Grupo 6 WV 6-8 Grupo 7 MJ 16-18 Grupo 8 MJ 6-8 Grupo 9 WV 12-14
HORARIO DE ATENCION	L 8-10

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
 FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES
 VICEDECANATO Página 2/ 10

INFORMACION GENERAL

Código de la materia	0305128
Semestre	2015-1
Área	Idiomas
Horas teóricas semanales	4
Horas teóricas semestrales	64
No. de Créditos	2
Horas de clase por semestre	64
Campo de formación	Ciencias exactas y naturales
Validable	Si
Habilitable	No
Clasificable	Si
Requisitos	Inglés I (0305127)
Correquisitos	Ninguno
Programas a los cuales se ofrece la materia	Física, Química, Biología, Matemáticas, Astronomía, Estadística, Tecnología Química

INFORMACION COMPLEMENTARIA

Propósito del curso:	<p>El Programa de Inglés para las Facultades de la Universidad de Antioquia ha sido concebido como un espacio para el aprendizaje tanto del componente lingüístico como del cultural de este idioma, lo cual implica el desarrollo de las competencias comunicativas y socio-pragmáticas de los estudiantes en esta lengua extranjera.</p> <p>Este proceso se realizará mediante la interacción y la negociación del conocimiento en clase, el uso de las nuevas tecnologías para el aprendizaje del idioma, el trabajo colaborativo y el trabajo independiente, privilegiando también el desarrollo de la autonomía del estudiante y sus estrategias de aprendizaje.</p>
Justificación:	<p>En una sociedad globalizada como en la que hoy vivimos, se le presenta a la comunidad académica una creciente necesidad de comunicarse en inglés, no sólo para estar actualizada con respecto al desarrollo científico, social y cultural que se lleva a cabo en otras latitudes, sino también para comunicar las propias ideas en el exterior. El Programa de Inglés para las Facultades de La Universidad de Antioquia</p>

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

VICEDECANATO Página 3/ 10

	<p>surge como respuesta a la demanda de la Universidad que, según su plan de desarrollo, se propone formar profesionales capaces de comunicarse efectivamente en el idioma inglés, lengua franca del siglo XXI.</p>
Objetivo General:	<ul style="list-style-type: none">• Propiciar un espacio adecuado para que los estudiantes adquieran elementos lingüísticos y culturales en inglés que permitan el desarrollo de sus habilidades de comprensión auditiva, producción oral, y de comprensión y producción escritas.• Propiciar espacios amigables de reflexión crítica y comparación de las diferentes representaciones de las culturas utilizando la lengua inglesa como herramienta comunicativa.
Objetivos Específicos:	<p>Objetivos Comunicativos. Al final del nivel, el estudiante estará en capacidad de:</p> <ul style="list-style-type: none">• Hablar y escribir sobre una experiencia pasada (Sugerencias: tus últimas vacaciones, viajes, experiencias extraordinarias, anécdotas, cómo conociste a tu mejor amigo/a, etc.)• Describir una receta (comidas y remedios caseros)• Hablar sobre los hábitos alimenticios• Comparar dos ciudades o barrios• Escribir instrucciones sencillas para orientar a alguien sobre una dirección o lugar.• Describirse físicamente• Describir el cómo se está vestido• Hablar sobre los sentimientos y la personalidad (propia y de los demás)• Hablar y escribir sobre tus planes para tus próximas vacaciones/viajes• Participar en una conversación sugiriendo qué hacer en buen/mal tiempo <p>Objetivos Lingüísticos. Al final del nivel, el estudiante estará en capacidad de:</p> <ul style="list-style-type: none">• Adquirir el léxico y las competencias morfológicas y fonológicas requeridas para comunicarse efectivamente en los contextos y situaciones presentados en clase.• Crear oraciones (afirmaciones, negaciones y preguntas) que incluyan verbos en pasado simple (regulares e irregulares), y diferenciar su uso de las expresiones en presente simple.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

VICEDECANATO Página 4/ 10

	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciar efectivamente el sufijo “-ed” de los verbos regulares del pasado simple. • Utilizar diferentes “time expressions” en las conversaciones sobre experiencias pasadas. • Utilizar sustantivos contables y no contables, <i>a/any/some</i>, y <i>much/many</i>. • Utilizar correctamente los adjetivos comparativos y superlativos en las comparaciones. • Utilizar correctamente el presente continuo para describir actividades que ocurren en imágenes, y para describir la forma en que se está vestido. • Utilizar correctamente el verbo modal <i>could</i> para hacer peticiones. • Utilizar la forma <i>going to</i> para hablar sobre los planes, y <i>should</i> para hacer sugerencias y aconsejar. <p>Objetivos socio-culturales. Al final del nivel, el estudiante estará en capacidad de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intercambiar datos personales sobre ciudades de Colombia, y las ciudades más famosas del mundo y aspectos de las mismas como la población, el tráfico, la polución, el clima, etc. • Intercambiar información sobre los diferentes tipos de personalidades. • Intercambiar información sobre deportes. • Intercambiar anécdotas de la infancia /adolescencia. • Intercambiar información sobre las atracciones turísticas preferidas. • Analizar y describir similitudes y diferencias entre la cultura Colombiana y otras culturas extranjeras que se traten en clase, teniendo en cuenta aspectos como las celebraciones (Thanksgiving, Birthdays, Mother’s Day, Independence Day, etc.), recetas culinarias, y remedios caseros.
Contenido resumido	Contenidos gramaticales, Contenidos temáticos, Otros contenidos lingüísticos

UNIDADES DETALLADAS

Unidad No. 1

Tema(s) a	Contenidos gramaticales
------------------	--------------------------------

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
 FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES
 VICEDECANATO Página 5/ 10

desarrollar	
Subtemas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Present Continuos <ul style="list-style-type: none"> • Affirmative, negative and interrogative statements • Describing ongoing actions in images ✓ Past tense (regular and irregular forms) <ul style="list-style-type: none"> • Regular verbs ending in -ed (rules for pronunciation and spelling) • Irregular verbs (most common verbs used in everyday situations) • Affirmative sentences • Interrogative sentences • Negative sentences • Questions in past using auxiliary <i>DID</i>: Yes/No and Information Questions ✓ Modal Verb: Could / Couldn't ✓ Future Tense <ul style="list-style-type: none"> • Use of Going To form to talk about plans in the future • Questions about the future: Yes/No and Information Questions ✓ Comparative and Superlative Forms <ul style="list-style-type: none"> • More than.../ The most • Irregular comparatives: Good / Bad / Far • Comparisons using As...As ✓ Modal Verb: Should / Shouldn't <ul style="list-style-type: none"> • Expressing one's opinion and giving suggestions with modal verbs <i>Should</i> and <i>Could</i>
No. de semanas que se le dedicarán a esta unidad	Durante todo el semestre

Unidad No. 2

Tema(s) a desarrollar	Contenidos temáticos
Subtemas	<ul style="list-style-type: none"> • Physical and personality descriptions: <i>What are you like? / What do you look like? / What do you like?</i> • Clothes and fashion: Description of what we are wearing and discussions about clothes and styles. • My autobiography: Writing one's narrative of childhood and adolescence. • Foods we like: Describing kinds of foods we like and dislike and foods from around the world. Sharing a recipe with classmates.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
 FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

VICEDECANATO Página 6/ 10

	<ul style="list-style-type: none"> • Dining out: Asking for food at a restaurant using, <i>Could I have...?</i> and, quantifiers: <i>A, Some, Any, How much</i> and <i>How many</i>. • Directions: Asking for and giving simple directions to get to a place. • The best and the worst: Comparing cities in or outside our country. • Vacation plans: Making a plan for an ideal vacation in the place of our dreams. • Predicaments: Talking about dilemmas and asking for and giving each other advice on difficult situations.
No. de semanas que se le dedicarán a esta unidad	Durante todo el semestre

Unidad No. 3

Tema(s) a desarrollar	Otros contenidos lingüísticos
Subtemas	<ul style="list-style-type: none"> • Categorías Lingüísticas: Sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, pronombre, conjunción, interjección, y preposición. • Adjetivos para describir la apariencia física y la personalidad. • Conectores secuenciales: <i>First, second, next, then, later, before, after, when, as soon as</i>. • Expresiones de tiempo pasado: <i>Last (night/ week/ month/ year), ago, in, from... to</i>. • Community places and place prepositions: <i>Next to, on, across from, at the corner, behind, between, around, under, over...</i>
No. de semanas que se le dedicarán a esta unidad	Durante todo el semestre

METODOLOGÍA a seguir en el desarrollo del curso:

El Programa de Inglés para las Facultades de la Universidad de Antioquia se basa en el enfoque comunicativo, y para el desarrollo de las habilidades comunicativas el profesor y los estudiantes utilizarán tecnologías como la Internet, materiales audiovisuales y de lectoescritura auténticos y no auténticos que estén a su alcance y al de los estudiantes, que sean pertinentes para las unidades del curso privilegiando siempre la comunicación y la interacción entre los participantes de la clase.

Se sugieren actividades como talleres prácticos grupales, presentaciones orales, role plays, lecturas, y proyectos, para ser realizados en clase y por fuera de ella,

teniendo siempre en cuenta que deben promover el trabajo colaborativo, y desarrollar y conectar las cuatro habilidades comunicativas: leer, escribir, hablar, y escuchar. Es importante recordar que el papel del profesor debe ser visto como el de un organizador, facilitador, y apoyo al aprendizaje de los estudiantes, quienes son el centro de la clase. El uso del español en clase se recomienda sólo para aquellas ocasiones en que facilite la comprensión, especialmente en los dos primeros niveles.

Actividades propuestas para la clase

1. Presentación del proyecto de aula y concertación (a partir de la propuesta del profesor) de los eventos evaluativos del curso, fechas y porcentajes.
2. Explicaciones metodológicas sobre los trabajos y consultas para los estudiantes
3. Clase magistral
4. Talleres
5. Ejercicios de escucha
6. Ejercicios de lectura guiada
7. Actividades de expresión oral
8. Dictados y ejercicios de composición escrita básicos
9. Lectura y análisis de textos sobre el proyecto de aula
10. Socialización de conocimientos e inquietudes provenientes del trabajo individual
11. Discusiones acerca de aspectos culturales encontrados en diferentes tipos de texto

Propuesta de trabajo independiente de los estudiantes:

1. Consultas bibliográficas en bibliotecas, en Internet y con expertos temáticos
2. Lectura y análisis de textos
4. Talleres
5. Consultas en diccionario
6. Ejercicios de escucha
7. Lectura y análisis de textos sobre el proyecto de aula

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES
VICEDECANATO Página 8/ 10

EVALUACIÓN

Los objetivos del curso y los criterios de evaluación serán presentados por el profesor y discutidos con los estudiantes en las primeras clases. La evaluación formativa, que resalta el proceso de aprendizaje del estudiante, deberá ocurrir antes de la evaluación sumativa. La autoevaluación se sugiere para encaminar al estudiante hacia un aprendizaje más autónomo y responsable. Puede ser discutida oralmente en una entrevista, o mediante un formato escrito, pero no hace parte de la evaluación sumativa.

El sistema de evaluación para el curso será el siguiente:

Follow up 40%

Midterm exam 30%

Final Exam 30%

Las actividades a ser evaluadas sumativamente en el seguimiento (follow-up) pueden ser negociadas con los estudiantes, pero deben incluir y conectar las cuatro habilidades comunicativas. Por lo tanto se proponen actividades como role plays, presentaciones orales, ejercicios de escucha, quizzes, portafolio con escritos y talleres, etc.

El examen parcial debe incluir un examen de las habilidades de lectoescritura, de comprensión de escucha, y de producción oral. El porcentaje que se sugiere es: Lectoescritura y Escucha (20%), y Producción Oral (10%). Para el examen final se recomienda un trabajar a partir de proyecto, que cuente con evaluación tanto del proceso como del resultado (15% proceso y 15% resultado).

“La forma de evaluación se acordará entre los estudiantes y el profesor”.

Actividades de asistencia obligatoria

Todas las actividades del curso son de asistencia obligatoria

BIBLIOGRAFIA GENERAL

- Grellet, F. (1981) Developing Reading Skills. Cambridge University Press.
- Grindell, Robert Maclean and Marelli, Leonard R. and others (1964). American Readings: Selections and
- Exercises for Vocabulary Development. Estados Unidos: McGraw Hill

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

VICEDECANATO Página 9/ 10

- \Estados Unidos: Saxon
- Richards, J. (1996) New Interchange. Cambridge University Press.
- Soars, Liz; Soars John (2001): American Headway 1 A. Unit 7 (Oxford University Press).
- Soars, Liz; Soars John (2001): American Headway 1 B. Unit 8 to13 (Oxford University Press).
- Speak Up – La revista para aprender inglés, Impreso en España, 1991 al 2005.
- THE OXFORD SPANISH DICTIONARY. Oxford University Press. 1994.

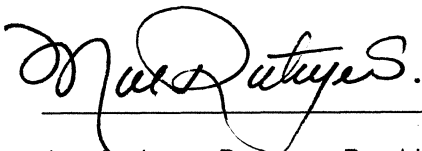
Cibergrafía

- http://free-english-study.com/component/option,com_mamboezine/Itemid,26/
- <http://www.eslgold.com/>
- <http://www.englishpond.com/>
- <http://bogglesworldesl.com/>
- <http://www.spellingcity.com/>
- <http://www.businessenglishsite.com/index.html>
- <http://www.englishpage.com/>
- <https://www.englishclub.com/>
- <http://www.johnsesl.com/>
- <http://english-zone.com/index.php>
- <http://www.americanradioworks.org/podcast/>
- <https://www.englishclub.com/listening/dictation.htm>
- http://www.eslpod.com/website/index_new.html
- <http://www.focusenglish.com/>
- <http://www.breakingnewsenglish.com/index.html>
- <http://www.elllo.org/>
- <http://www.learnenglishfeelgood.com/eslvideo/>
- <http://a4esl.org/q/h/holidays.html>
- <http://en.englishyappr.com/welcome/HomePage.action>
- <http://www.grammaruntied.com/>
- <http://languagearts.pppst.com/writing.html>
- <http://esl.about.com/od/vocabularyadvanced/>
- https://elt.oup.com/student/englishfile/upperint/b_vocabulary/bank06/?cc=co&se|Language=en
- <http://a4esl.org/>
- <http://www.vocabulary.co.il/>
- <http://www.eflnet.com/home#.VATXTtd5O0s>
- <http://www.funtrivia.com/>
- <http://www.eslflow.com/foodrestaurantlessonplans.html>
- <http://www.eslflow.com/foodrestaurantlessonplans.html>

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

VICEDECANATO Página 10/ 10

- <http://www.englishcorner.vacau.com/>
- <http://www.eslgo.com/resources/sa.html>
- <http://iteslj.org/questions/>
- <http://www.esldiscussions.com/> Página 10 de 10
- <http://www.rong-chang.com/eslread/index.htm>
- <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/>
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/>
- <http://www.scholastic.com/ispy/games/index.htm#>
- <http://www.bbc.co.uk/hardspell/>
- <http://www.eslgamesworld.com/members/games/vocabulary/index.html>
- <http://iteslj.org/games/>
- http://www.professorgarfield.org/pgf_home.html
- <http://www.beatle-web.com/comic/captlo1/comicpgs.htm>
- <http://www.pixton.com/>
- <http://garfield.com/game/comic-creator>
- <http://marvelkids.com/activities>
- <http://www.grammarmancomic.com/comics.html>
- <http://www.karaokeparty.com/en/songs>



Aprobado por Decano y Presidente
Consejo de Facultad