



Universidad de
Antioquia
1803

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES
VICEDECANATO

APROBADO EN EL CONSEJO DE
FACULTAD DE CIENCIAS
EXACTAS
Y NATURALES ACTA 11 DEL 18
DE MARZO DE 2015

PROGRAMA DEL CURSO INGLÉS III

El presente formato tiene la finalidad de unificar la presentación de los programas correspondientes a los cursos ofrecidos por el VICEDECANATO

NOMBRE DE LA MATERIA	Inglés III
PROFESOR	Álvaro Sierra Giraldo (alsierrag@hotmail.com) Sonia Claudia Duque Cuartas (claudiaduque@gmail.com) Pedro Nel Arango Posada (pnmemel@gmail.com)
OFICINA	Sección de servicios Idiomas 12-106
HORARIO DE CLASE	Grupo 1 WV 18-20 Grupo 2 MJ 6-8 Grupo 3 LV 16-18
HORARIO DE ATENCION	L 8-10

INFORMACION GENERAL

Código de la materia	0305129
Semestre	2015-1
Área	Idiomas
Horas teóricas semanales	4
Horas teóricas semestrales	64
No. de Créditos	2
Horas de clase por semestre	64
Campo de formación	Ciencias exactas y naturales
Validable	Si
Habilitable	No
Clasificable	Si
Requisitos	Inglés II (0305128)
Correquisitos	Ninguno
Programas a los cuales se ofrece la materia	Física, Química, Biología, Matemáticas, Astronomía,

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

VICEDECANATO Página 2/ 9

	Estadística, Tecnología Química
--	------------------------------------

INFORMACION COMPLEMENTARIA

Propósito del curso:	<p>El Programa de Inglés para las Facultades de la Universidad de Antioquia ha sido concebido como un espacio para el aprendizaje tanto del componente lingüístico como del cultural de este idioma, lo cual implica el desarrollo de las competencias comunicativas y socio-pragmáticas de los estudiantes en esta lengua extranjera.</p> <p>Este proceso se realizará mediante la interacción y la negociación del conocimiento en clase, el uso de las nuevas tecnologías para el aprendizaje del idioma, el trabajo colaborativo y el trabajo independiente, privilegiando también el desarrollo de la autonomía del estudiante y sus estrategias de aprendizaje.</p>
Justificación:	<p>En una sociedad globalizada como en la que hoy vivimos, se le presenta a la comunidad académica una creciente necesidad de comunicarse en inglés, no sólo para estar actualizada con respecto al desarrollo científico, social y cultural que se lleva a cabo en otras latitudes, sino también para comunicar las propias ideas en el exterior.</p> <p>El Programa de Inglés para las Facultades de La Universidad de Antioquia surge como respuesta a la demanda de la Universidad que, según su plan de desarrollo, se propone formar profesionales capaces de comunicarse efectivamente en el idioma inglés, lengua franca del siglo XXI.</p>
Objetivo General:	<ul style="list-style-type: none"> • Propiciar un espacio adecuado para que los estudiantes adquieran elementos lingüísticos y culturales en inglés que permitan el desarrollo de sus habilidades de comprensión auditiva, producción oral, y de comprensión y producción escritas. • Propiciar espacios amigables de reflexión crítica y comparación de las diferentes representaciones de las culturas utilizando la lengua inglesa como herramienta comunicativa.
Objetivos Específicos:	Objetivos Comunicativos. Al final del nivel, el estudiante estará

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

VICEDECANATO Página 3/ 9

en capacidad de:

- Interactuar con otras personas para establecer un primer contacto, presentarse, y presentar a otros.
- Escribir una carta a un amigo en el exterior (pen pal).
- Relatar y escribir una pequeña historia.
- Hacer un reporte sobre una película que haya visto.
- Leer sin dificultades un cuento de hadas.
- Hablar sobre el lugar más hermoso que haya visitado/ sobre el viaje más emocionante que haya tenido.
- Escribir una predicción astrológica para un/a compañero/a.
- Hablar y escribir sobre sus ambiciones y planes futuros.

Objetivos Lingüísticos. Al final del nivel, el estudiante estará en capacidad de:

- Adquirir el léxico y las competencias morfológicas y fonológicas requeridas para comunicarse efectivamente en los contextos y situaciones presentados en clase.
- Escribir sobre experiencias e historias cortas que incluyan verbos en pasado simple y pasado continuo.
- Utilizar efectiva y correctamente preguntas abiertas y cerradas en sus conversaciones.
- Utilizar diferentes "time expressions" en las conversaciones sobre experiencias pasadas.
- Utilizar adecuadamente artículos como "a, an, the, no article" en listas de compras.
- Utilizar correctamente (y diferenciar los usos de) las expresiones de futuro "going to" y "will".

Objetivos socio-culturales. Al final del nivel, el estudiante estará en capacidad de:

- Intercambiar datos personales como la edad, el trabajo, el programa que se estudia, el semestre, el barrio donde se vive, la familia, etc.
- Intercambiar información sobre mitos, cuentos infantiles, leyendas urbanas, etc.
- Intercambiar opiniones sobre las películas favoritas y diferentes géneros cinematográficos.
- Analizar y describir similitudes y diferencias entre la cultura Colombiana y otras culturas extranjeras que se traten en clase, teniendo en cuenta aspectos como los diferentes estilos

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
 FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES
 VICEDECANATO Página 4/ 9

	de vida y actividades culturales, el trabajo, los aeropuertos, y demás temas que se traten en las unidades del nivel.
Contenido resumido	Contenidos gramaticales, Contenidos temáticos, Otros contenidos lingüísticos

UNIDADES DETALLADAS

Unidad No. 1

Tema(s) a desarrollar	Contenidos gramaticales
Subtemas	Verb Tenses: <ul style="list-style-type: none"> • Past Tense Continuous • Using Past continuous to describe simultaneous actions in past (<i>While I was...She was...</i>) • Questions in Past Continuous about experiences: <i>What were you doing when the rain started?</i> • Future Tense using <i>Will</i> • Using <i>Will</i> and <i>Won't</i> to make predictions in the future • Affirmative, interrogative and negative statements in future • Questions about one's own future: <i>Will I ...?</i> • Establishing the main differences between the use of future with <i>Will</i> and <i>Going to</i> form • Definite and Indefinite articles • Using <i>articles A / An / The or no article.</i>
No. de semanas que se le dedicarán a esta unidad	Durante todo el semestre

Unidad No. 2

Tema(s) a desarrollar	Contenidos temáticos
Subtemas	<ul style="list-style-type: none"> • What happened? Narrating events in past about: <i>interesting, funny, scary, exciting, sad</i> experiences (and others) • Once upon a time... Presenting one's favorite fairytale or legend in the class. • You've got mail: Mail or letter exchange talking about a place we are visiting at the moment. • Future predictions: Role-play predicting a classmate's future after having done his / her horoscope sign check online.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

VICEDECANATO Página 5/ 9

	<ul style="list-style-type: none"> Articles use: workshop to review the correct use of definite and indefinite articles. Movie talk: Class discussion about the <i>best, worst, most interesting, most boring</i> movie everyone has ever seen.
No. de semanas que se le dedicarán a esta unidad	Durante todo el semestre

Unidad No. 3

Tema(s) a desarrollar	Otros contenidos lingüísticos
Subtemas	<ul style="list-style-type: none"> Categorías Lingüísticas: Sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, pronombre, conjunción, interjección, y preposición. Idiomatic expressions and adjectives to refer to preferences and dislikes such as: <i>Awesome, great, wonderful, amazing, incredible, terrific, cool, awful, disgusting, horrible, boring...</i>, and others you wish to incorporate.
No. de semanas que se le dedicarán a esta unidad	Durante todo el semestre

METODOLOGÍA a seguir en el desarrollo del curso:

El Programa de Inglés para las Facultades de la Universidad de Antioquia se basa el enfoque comunicativo, por lo que para el desarrollo de las habilidades comunicativas el profesor y los estudiantes utilizarán tecnologías como la Internet, y materiales audiovisuales y de lectoescritura auténticos y no auténticos que estén a su alcance y al de los estudiantes, que sean pertinentes para las unidades del curso privilegiando siempre la comunicación y la interacción entre los participantes de la clase.

Se sugieren actividades como talleres prácticos grupales, presentaciones orales, role plays, lecturas, y proyectos, para ser realizados en clase y por fuera de ella, teniendo siempre en cuenta que deben promover el trabajo colaborativo, y desarrollar y conectar las cuatro habilidades comunicativas: leer, escribir, hablar, y escuchar. Es importante recordar que el papel del profesor debe ser visto como el de un organizador, facilitador, y apoyo al aprendizaje de los estudiantes, quienes son el centro de la clase. El uso del Español en clase se recomienda sólo para aquellas ocasiones en que facilite la comprensión.

Actividades propuestas para la clase

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

VICEDECANATO Página 6/ 9

1. Presentación del proyecto de aula y concertación (a partir de la propuesta del profesor) de los eventos evaluativos del curso, fechas y porcentajes.
2. Explicaciones metodológicas sobre los trabajos y consultas para los estudiantes
3. Clase magistral
4. Talleres
5. Ejercicios de escucha
6. Ejercicios de lectura guiada
7. Actividades de expresión oral
8. Dictados y ejercicios de composición escrita básicos
9. Lectura y análisis de textos sobre el proyecto de aula
10. Socialización de conocimientos e inquietudes provenientes del trabajo individual
11. Discusiones acerca de aspectos culturales encontrados en diferentes tipos de texto

Propuesta de trabajo independiente de los estudiantes:

1. Consultas bibliográficas en bibliotecas, en Internet y con expertos temáticos
2. Lectura y análisis de textos
4. Talleres
5. Consultas en diccionario
6. Ejercicios de escucha
7. Lectura y análisis de textos sobre el proyecto de aula

EVALUACIÓN

Los objetivos del curso y los criterios de evaluación serán presentados por el profesor y discutidos con los estudiantes en las primeras clases. La evaluación formativa, que resalta el proceso de aprendizaje del estudiante, deberá ocurrir antes de la evaluación sumativa. La autoevaluación se sugiere para encaminar al estudiante hacia un aprendizaje más autónomo y responsable. Puede ser discutida oralmente en una entrevista, o mediante un formato escrito, pero no hace parte de la evaluación sumativa.

El sistema de evaluación para el curso será el siguiente:

Follow up 40%

Midterm exam 30%

Final Exam 30%

Las actividades a ser evaluadas sumativamente en el seguimiento (follow-up)

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

VICEDECANATO Página 7/ 9

pueden ser negociadas con los estudiantes, pero deben incluir y conectar las cuatro habilidades comunicativas. Por lo tanto se proponen actividades como role plays, presentaciones orales, ejercicios de escucha, quizzes, portafolio con escritos y talleres, etc.

El examen parcial debe incluir un examen de las habilidades de lectoescritura, de comprensión de escucha, y de producción oral. El porcentaje que se sugiere es: Lectoescritura y Escucha (20%), y Producción Oral (10%). Para el examen final se recomienda un trabajar a partir de proyecto, que cuente con evaluación tanto del proceso como del resultado (15% proceso y 15% resultado).

“La forma de evaluación se acordará entre los estudiantes y el profesor”.

Actividades de asistencia obligatoria

Todas las actividades del curso son de asistencia obligatoria

BIBLIOGRAFIA GENERAL

- Grellet, F. (1981) Developing Reading Skills. Cambridge University Press.
- Grindell, Robert Maclean and Marelli, Leonard R. and others (1964). American Readings: Selections and Exercises for Vocabulary Development. Estados Unidos: McGraw Hill
- Maurer, J. & Schoenberg, I. E. (1999) True Colors Student Book 1. New York: Longman.
- Taylor Grant, G (c1960). American English Reader: Stories for Reading and Vocabulary Development. Estados Unidos: Saxon
- Richards, J. (1996) New Interchange. Cambridge University Press.
- Soars, Liz; Soars John (2001): American Headway 1 A. Unit 7 (Oxford University Press).
- Soars, Liz; Soars John (2001): American Headway 1 B. Unit 8 to13 (Oxford University Press).
- Speak Up – La revista para aprender inglés, Impreso en España, 1991 al 2005.
- THE OXFORD SPANISH DICTIONARY. Oxford University Press. 1994.

Cibergrafía

- http://free-english-study.com/component/option,com_mamboezine/Itemid,26/
- <http://www.eslgold.com/>
- <http://www.englishpond.com/>
- <http://bogglesworldesl.com/>

7 3 5

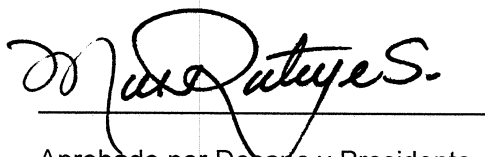
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

VICEDECANATO Página 8/ 9

- <http://www.spellingcity.com/>
- <http://www.businessenglishsite.com/index.html>
- <http://www.englishpage.com/>
- <https://www.englishclub.com/>
- <http://www.johnsesl.com/>
- <http://english-zone.com/index.php>
- <http://www.americanradioworks.org/podcast/>
- <https://www.englishclub.com/listening/dictation.htm>
- http://www.eslpod.com/website/index_new.html
- <http://www.focusenglish.com/>
- <http://www.breakingnewsenglish.com/index.html>
- <http://www.ello.org/>
- <http://www.learnenglishfeelgood.com/eslvideo/>
- <http://a4esl.org/q/h/holidays.html>
- <http://en.englishyappr.com/welcome/HomePage.action>
- <http://www.grammaruntied.com/>
- <http://languagearts.pppst.com/writing.html>
- <http://esl.about.com/od/vocabularyadvanced/>
- https://elt.oup.com/student/englishfile/upperint/b_vocabulary/bank06/?cc=co&seILanguage=en
- <http://a4esl.org/>
- <http://www.vocabulary.co.il/>
- <http://www.eflnet.com/home#.VATXTtd5O0s>
- <http://www.funtrivia.com/>
- <http://www.eslflow.com/foodrestaurantlessonplans.html>
- <http://www.eslflow.com/foodrestaurantlessonplans.html>
- <http://www.englishcorner.vacau.com/>
- <http://www.eslgo.com/resources/sa.html>
- <http://iteslj.org/questions/>
- <http://www.esldiscussions.com/Página 8 de 9>
- <http://www.rong-chang.com/eslread/index.htm>
- <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/>
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/>
- <http://www.scholastic.com/ispy/games/index.htm#>
- <http://www.bbc.co.uk/hardspell/>
- <http://www.eslgamesworld.com/members/games/vocabulary/index.html>
- <http://iteslj.org/games/>
- http://www.professorgarfield.org/pgf_home.html
- <http://www.beatle-web.com/comic/captlo1/comicpgs.htm>
- <http://www.pixton.com/>
- <http://garfield.com/game/comic-creator>

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES
VICEDECANATO Página 9/ 9

- <http://marvelkids.com/activities>
- <http://www.grammarmancomic.com/comics.html>
- <http://www.karaokeparty.com/en/songs>

A handwritten signature in black ink, appearing to read "María Patricia S.", written over a horizontal line.

Aprobado por Decano y Presidente
Consejo de Facultad